

طواف حبيشة

لوزم الرجال

الخدمة	ملايس جافز
لرسكا انجليزي سادة	بدله فرسكا
لرسكا قبليل مقام وساده	جاكيت تيل حرايري
فلركسين انجليزي	بنطلون جبردين
Courtsald's	بنطلون نقله
حريز جاكيت لاينكرمش	قميص بويلين سرايري
حريز ايرتدي	قميص كريب ملوكي
كتان ايرتدي	بيجامه بويلين منقل
مهل قباكات	سرويه دي ماسيه
حريز قباكات	حريز قباكات
بولين وكرين قلمسان	

٤٣٥
١٤٠
٢٣٥
٢٥٠
٥٤
٤٤
٩٥
٥٧٥

١٠٦
١٤٠
١٠٩
٨٠
٧٥
٣٠٠
٣٥٠
٣٠٠
٣٠٠
٣٠٠

وتتسكى من لربعة الرقبة من الحرير الطبيعي
 والعصلي والجوارب والقناديل والملابس الداخلية

أولاد اسلام باعاً

الهدايا
مطلوبة
كل يوم
تحتفل

مجلس النواب في الساعة السادسة من مساء أمس برئاسة سعادة د. السلام فهمي جمعة باشا فليت الرسائل الهادي على المجلس وهي كتابان من مجلس الشيوخ ومعهما مشروعا قانونين الأول خاص بتعديل قانون تنظيم الجامع الأزهر والثاني بشأن إنشاء محكمة استئناف الاسكندرية

قاضي محكمة زفتي

للتربية من بين من وضعهم اللجنة في المرتبة الثالثة سبعة حسب ترتيب اقدميتهم . ثم اختار جميع من وضعهم اللجنة في المرتبتين الاولى والثانية وعددهم تسعة عشر حسب ترتيب اقدميتهم ايضا . وكان من شأن ذلك ان لم يعمل اللورد في التربية الى الاستاذ المدرس احمد سعيد واربعة يسبقونه في الاقدمية . وبالتالي لم يتخطه احد في التربية ممن هم في مرتبته . ولم يعين في هذه الحركة في وظائف قضاة الدولة الاولى من الخارج الا اثنان من حضرات المحامين كانا يشغلان من قسلى وظائف قضائية وفلاسة ١٩٤٠ لاسباب ثبت بحكم قضائي من مجلس الدولة في قضية اقامتها ادعواها انها بنيت على وقائع غير صحيحة وقد جاء في اسباب هذا الحكم :

انه لم يشهد الا صدقا وان
مسلكه لم يكن عليه اي غيار
وان قرار فصله لم يكن قد
بني على وقائع غير صحيحة
ومناقضة لما تبين في حكم نهائي
وغير مؤيدة بالقانون التي
اتخذ اليها قرار الفصل فيكون
الفصل والحالة هذه قد انطوى
على مخالفة القانون لانعدام
القيمة

ولما رأت الوزارة أعداد الحركة القضائية التي صدرت أخيراً، تعلقت لجنة الترقية بنسائها ٢١ باير سنة ١٩٥٠. وأول فبراير سنة ١٩٥٠، ثم في ٢٣ فبراير سنة ١٩٥٠، ولم تصدر كذا بشيء باسماهم من ترقيتهم كلفائهم المنازلة لعدم توافر الشروط التي سبق أن وصفتها لقيام عنصر

مجلس النواب يناقش مسألة قاضي محكمة زفتى
وزير العدل يدلى ببيان مفصل عن تطورات المسألة

بينهما قاضيين من الدرجة الأولى في الإقضية التي كانت بها تعملوا .
وقد أعادت الوزارة الحركة القديمة وفقا للأسس المتقدمة ، وضمتها على مجلس القضاء الأعلى فوافق عليها . ومجلس القضاء الأعلى مشكل طبقا لقانون استقلال القضاء من : رئيس محكمة النقض رئيسا ، والوكيل العام لوزارة العدل ورئيس محكمة استئناف القاهرة والنائب العام ومستشار بمحكمة استئناف القاهرة ورئيس محكمة القاهرة لدالية أعضاء . واستصدر مجلس الوزراء مرسوما بها بعد احيط علما بالأسس التي

عن مشيرات الخلاف ودواعيه « فلما بعث إلينا ببريقته التي نعتنا فيها بالظلم وضغائنات بعافاه الذوق القاضي تحقق لدينا أن الرب طيبة فيه وأنه غير أهل لولاية القضاء . لأن من اخبر صفات القاضي الروية الزان ، ولكن اخبر الأمور في نصايها وابن للنسج الموقر ما احتوت عليه البريقة من عبارات نابية اطمع عليكم نصحها : إلى عية الفتحახ بالظويل وزير العدل - مصر لا كان القضاء ولا كانت عزته ولا كانت شخصيته وكرامته اذا أنا جنبت تخمين عن قولها للدوي هجك عاليه مدويه لتدريج طام وإن حركتك القضائية الاخيرا وما

اثنين من مستشاري محكمة استئناف القاهرة أعضاء - فقرر بجلسته ٢٨ من مارس سنة ١٩٥٠ وقعه عن مباشرة أعمال وظيفته ثم عرض أمره على مجلس القضاء الأعلى - فوافق على عدم صلاحيته للبقاء في وظيفته وقد عرض أمره استنادا إلى هذا القرار على مجلس الوزراء في ٢ أبريل سنة ١٩٥٠ . فوافق على استصدار مرسوم بعزله . ثم تفصل حضرة صاحب الامة للملكة المظم فوقع اليوم مرسوما بعزله ترون حضراتكم من هذا كله : أولا - أن لجنة الترقية هي التي وضعت في المرتبة الثالثة ثانيا - أن الأمور في الترقية لم يدرك كما لم يدرك أربعة

ومن ذلك ترون أننا لم تكن في هذه الحركة أو غيرها لنسرد إلا عن وحى من العدالة المطلقة وحرص على حقوق القضاء غير فارق فيما بينهم . والهيئة القضائية التي انتسب إليها وانتشر بالاشراف على شئونها لها من هدى وتفكير المكان الأول . واتى لسؤل من المحادثة على كرامتها واستقلالها . وإن أهمي للقضاء السبيل للقيام بعملهم في هذه وطائفة . وبعد أن انتهى معاليهم من الإجابة علق عليها حضرة السائل بضرورة عدم الاتكاء بفصله بل يجب تقديمه للمحاكمة أيضا .

الوفد البرلماني الذي اجتمع
ثم تلى كتاب من رئيس مجلس

وقد تبنى لنا من مراجعة
ال لجنة الترقية انها
ستعرض ملفات حضرات
السادة وراعت في تقديرها ما
ستاذ محمد اعيد سعد الذي
تكن تعرفه معاك من قبل .
احترامه ملف خدمته من ١٩٤٤
على الحق وعدم الانزاع
وصفه رئيسه مذ كان وكيل
سنة ١٩٤٤ بالتز
الكفاءة . وقد لازمه
الخلق فحدث في سنة
١٩٤٤ وهو قاضي محكمة زفني
في نكته في نزاع مع مامور
رجع نفسه غير حبيبي .
احل امر بتصل بادارة التدم
ث البلدة . فقام عليه

استم بالعدوان السابق
والجوسينية المنحطة . فياويل
المنافى من قاضيه اذا ظلم واي
لاعلم انك لن تعدم حجة تافهه
لثبته وان ظلامه من مستترك
وتدعك الى موقف هائلا ارحم
بنتائج ولكن ساقف لك بالمراسم
ولن اسمع بهذا العنت الصبياني
ان ينزل الى ساحة القضاة وحرفته
بقلي من القاضى الركوة والسجدة
وتعلم انها الوزير ان بيني وبينك
ملكيا شكوك ان جلالتك وساكسو
اليه امرى وجلالتك كليل بان يردك
عن بعدي واتامك . وتعلم انا
القاضى في الدولة هو اصل
شأنا من الوزير على كرسى فله
يعقل ان يخضع لسلطانه او
أو تعرضاته السياسية ، الا انست

أعز من حضرات القضاة أسبق
منه في الاقمية وهم في نفس
مرتبته
ثالثا - ان جميع القضاة
الذين رقوا الى الدرجة الاولى
شغلوا مناصب قضاء مومن
الدرجة الثانية في عهد غير عهد
حكومة وفدية الا اثنين منهم .
خرج اولهما سنة ١٩٢١ وعين
قاضيها سنة ١٩٢٧ وترقيته
الثاني في كشف الاقمية .
وخرج ثانيهما سنة ١٩٢٤ وعين
١٦ مارس سنة ١٩٤٤ وترقيته
الثالث في الكشف المذكور .
رابعا - اننا الزمنا الاقمية
المفعة في اجراء الحركة القضائية
وفقا للمراتب التي وضعتها
لجنة الترقية .

الوردات ورئيس مجلس العموم
بالجنرال الى سعادتي رئيسي
مجلس الشيوخ والواب لاختيار
وفد من مجلس البرلمان لزيارة
الملكة المتحدة على ان يتكون
من ثمانية اعضاء لتدعيم اواصر
الصداقة بين البلدين . فقال
سعادة الرئيس ان مثل هذه
الدعوة كثيرا ماوجه بين البلاد
المختلفة وهذه الدعوة كانت قد
وجهت في عام ١٩٢٩ ان راجت.
والتمنع واخيار مثل هذا الوفد
هو ان يجتمع مكتب المجلس
وبخار اعضاء الوفد ثم يعرض
ذلك على المجلس .

وقد اجتمع المكتب واختار
حضرات الاسالدة عبد الفتاح
الشلقاني والدكتور رياض شمس

بين طلب الحكم في أعضائه
الأوامر أصدره المأمور بتعيين
تقرير للنسائي . وظل في
فسري "أن يدفع له المأمور
من على سبيل التعويض ،
بين شأن هذا التصرف
وجه إليه وزير العدل الأسبق
يخ ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٤٨
ها أرقف بملغه لانه « اختط
سه موقفا بحذوه الاندفاع
عت عليه فقدان روح التسامح
نتالي مما يتفق ومركز القضاء
يجب أن يكون عليه من العدد

عده أنت وزيرا
محمد أحمد سعد القاضي
بمحكمة طنطا الوطنية
ولما وصل أمر هذه البرقية الى
علم الجهات القضائية اتخذت من
جانها الاجراءات المنصوص عليها
في قانون استقلال القضاء، فطلبت
الى مجلس تاديب القضاة، وقعه
عن عمله ، وهذا المجلس مشكل
من رئيس محكمة النقض رئيسا
ومن أقدم أربعة من مستشاري
هذه المحكمة ومن رئيس كل من
محاكمتي القاهرة واسكوط وأقدم

خامسا - ان مجلس القضاء
الاعلى وهو مؤلف من كبار رجال
القضاء وافق على هذه الحركة
قبل عرضها على مجلس الوزراء

وحيى العلابى ويوسف الشريف
وافاق المجلس على هذا
الاختيار .
ثم ذكر سعادة الرئيس ان هذا

القرار الصادر عن
المجلس الأعلى للقضاء
في يوميات

فقد سكون على راسه سماعة
دكتور هيكل باشا رئيس مجلس
النسبوق وقد عرض هيكل باشا
مصادقته ان يشترك في هذا
فد ولكنه اعتذر لكثرة مشاغله
في وزارة الحربية
ثم عرض تقرير لجنة الثنون
سالية عن مشروع قانون
ترخيص لوزارة الحربية
ليأجر بحرية في الاطواط بعض
عماله واشتد مبلغ ٧٥
على توسيع مطار العرض
معداد المنشآت اللازمة لذلك
بلغ ٥٠٠ الف جنيه لانشاء
لبنين بالصحره الشرقية و ١٥٠

النيران تلتهم ١٦٢ منزلا
٨٠٠ شخص يبيتون في العراء

كانت عواصف مساء أمس
ول التي هبت على المدن والقرى
سببا في أحداث شتى الحرائق
الكثير من المنازل والمخارج
من المدن والقرى وهذه الحرائق
مبهمها امكن لرجال المطافئ
الاحمال اخضاعها بالرغم من
قسار المتاعوة التي تسببت عنها

احتراق بلدة

غير ان بلدة واحدة أصبحت
معه للثار التي اجتاحت معظم
سائرها والتي على ما فيها من
ثروة وجيوب ومتاع تلك هي
— تدرة — من اعمال مركز
رواسي مديرية اسبوط اذ ان
بيران امتدت السنة لها من
في منزل اندلعت منه النيران
سائر البلدة وميتا حاول
هلون ورجال المطافئ حصر
النيران في منازل متاخمة لال عاصمة
لديرة قد هبت في جهات
غداة فتارة تهب من الناحية
مربية واخرى من الجيوبية
من الجهة الشرقية ولم يجز
من حتى كانت مباتي

الغوصية وقد التهمت النيران ٣٥
منزلا بما فيها من جوب وامشية
وامتعة وقد نوى شخصان وامرأة
متأثرين بحرقهم ، وقد أرسلت
الحيام وكليات من الدقيق لايوا
الشكويين

وقد أوفدت وزارة الشؤون
الاقتصادية لجنة من مفتشيها
برئاسة الاستاذ عبد الهادي
مصطفى مفتش الاغاثة للاشراف
في اعمال اغاثة الشكويين ومدهم
بالغذاء الكافي وحصر خسائرهم
نوطنة لتعرف الاعانات المالية
للأسر المتكوبة

التعويض بالريف المصري

الحلقة الاولى من الندوة الثقافية

بدار الاتحاد الثقافي المصري

في الساعة السادسة والتعصف
من مساء اليوم ، سببا الندوة
الثقافية التي نظمها الاتحاد
الثقافي المصري في داره (بعمارة
فرنساوا تاجر بشارع الهامى
بقصر الدوبارة) لبحث وسائل

سلسلة «مناشيتنا وأحاطها
بموجها طمعة الخيران
الخير»
والرغم من أن الخسائر في
درواج لم تتمدد وفاة اثنين
سبابة كثيرين من الأهالي فإن
خسائر في الأموال والتسائل
تتبعها .
وقد أصبح أكثر من ٨٠٠

١١٥ - ١١٠
٨١٥ - ٧٩٠

عن برايس
فطن جاريلا

بيورة مينا البصل
في ١٩٥٠/٤/١
كانت سوق الفطن الحاضر اليوم
المنعقد

الأوراق المالية

وكانت تلاوت اسماء الله الحسنى
تستمر الى ١١/٣ ريال فوق
الحد اربع للتسليم العاجل
وليعاين اسماء الله الحسنى بالريال
شعبي

ال	٨٨,٧٥
١/٢	٩٢,٧٥

[illegible]

١٠٥٤ -	٧٦٨٠	-	٧٦٨٠	فطن غويل :
أراضي الدولة ٢٧٧ = القيمة العقارية	٧٦٩٥	-	٧٦٩٥	و
١ + النمس للعباني ٨٠٠ =	٧٦٩٥	-	٧٦٩٥	ليبو
الشركات الصناعية والتجارية	٧٦٩٥	-	٧٦٩٥	فصير
استرلن ١٥٥٠- ٢٠ أبار الزيت ٢٣٣ -	٧٦٩٥	-	٧٦٩٥	فطن متوسط :

[illegible]

وكانت في استقباله السيدة ماريون هاريس، رئيسة
 مجلس إدارة مستشفى سانت ماري، التي كانت
 قد سارعت في إرسال سيارة إسعاف خاصة
 لنقله إلى المستشفى.

بيوط ورئيس النيابة
وقد اتصلت الداخلية بالمستولين
وزارة الشؤون الاجتماعية
مسأل الشؤون والخيـام لا يوافق
يكونين

حريق ثان
وفي الوقت الذي كانت فيه
سنة التيران مندلة في منازل
ة تندد كانت الحرائق مشتعلة
بلدة كوم الجزيرة مركز

الغزة دكتور شكرى المرافي بك
مدير الصناعات العصرية بوزارة
الحجارة

{ الخدمات الاجتماعية -
وسينناول الحدث فيها صاحب
الغزة محمود بك فهمي وكيل
مصلحة العلاج .

وسراس التدوة حضرة
صاحب السعادة عبد الله فكري
اباطة بك رئيس الانحاد .

الاميرة فائزة

في مبرة الاميرة فريال

تقوم حفرة صاحبة السمو الملكي الاميرة افزة بافتتاح
المعرض والسوق الخيري الذي تقيمه جمعية الاميرة فريال
للخدمة الاجتماعية بمهر الجديدة يوم ١٤ ابريل سنة
١٩٥٠ وقد حرصت السيدة حرم حسين غنان باشا رئيسة
مبرة الاميرة فريال على ان يكون المعرض شاملا لادق اشغال
الآثار والتراث والتفصيل - كما قامت الجمعية بجمع بعض
التحف النادرة لبيعها بالمعرض
وللشاهد ان هذا السوق الخيري سيكون اعظم سوق
الحاثة جمعية خيرية .

سوسيتي دى الپرفيومى و الكوسميتيكس





سمو الاميرة فائزة



حرم صديق باشا وحرم عمر فتحى باشا بامام رولان

معالي وزير الصحة جليل بن حرمه وكريمنه وفريته توفيق مخرج بك



التيبة خديجة حسن وحرم كامل باشا واصف

في حفلة المرأة الجديدة
الحفلة جمعية المرأة الجديدة حفلتها
الاجرية الكبرى بهوليووليس بالاس مسما
اول امس تحت رعاية سمو الاميرة فائزة
وقد تشرعت سموها الحفلة الساحرة برفقة
فريته سعادة الوجهه محمد علي روف
هذا وقد شاهد الحفل نخبة ممتازة من
الشخصيات الكبيرة ، وكان مما يسترعى
النظر اناقة السيدات ولاسيما الرائدة
وتلك الزينة التي اثارته دهنه المدعويين
وحضر حفلة الجمعية معالي وزير الدولة
الدكتور حامد زكي نصيحة السيدة فريته
ومعالي وزير الصحة ومعالي رئيس ديوان
الحاشية وفريته وعثمان ابانقة بك والسيدة
فريته
وقد لبي الدعوة كذلك بعض رجال
السلطة الهندي في مصر وبعضهم على انهم
وجناب القائم باعمال السفارة الفرنسية
(مسيو ومسام لوسيه) في مصر والتيبة
خديجة حسن وكريمنه فتي باشا محمود
وكريمنه الدكتور عيسى بك وسوسيو ومسام
في لائكر وحرم فريدة بك وحرم الصاوي
بك وصاحب العزة حسن بك محرم والسيدة
فريته وبعض الكبار والعظماء
واشرقت على الحفلة صاحبة الصلحة حرم
معالي بهي الدين بركات باشا وحرم عبد
الغني الشواربي بك وحرم الاستاذ زكي
الغار والدكتور ديرة شفيق وحرم عزيز
ابانقة باشا ، واخذ الجميع في الاستمتاع
بانعام الحفل ومشاهدة منكرات الازياء حتى
ساعة متأخرة حتى صباح امس
وكانت تقوم على الاشراف على (البولي)
الفتريات حرم الفريق عمر باشا فتي
وحرم صديق باشا ومسام رولان



الدكتورة ديرة شفيق تتوسط معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة والتشيع
الحترم الاستاذ محمود ابو الفتح

شخصيات وحوادث

شاه ايران يزور الاردن - معرض الفنون
المصرية في لندن - مصرين في مكة -
الوطن العالي - صفة سحر ستافورد
كريمنه - الكونتيسة الحاجة

مصرين في مكة
يزور مكة الان الاستاذ جلال
حسن وعلى ابراهيم .
وقد زار سمو الامير عبد الله
الفيصل ، والتشيخ عبد السلام ،
وزير المالية ، ووكيل وزارة المالية
السعودية .

الوطن العالي
اخذت سلطات ادارة الهجرة
الامريكية سراج السفر جاري دافيد
« اول رعايا العالم » بعد ان قبل
مستلا من يوم الخميس الماضي في
الترابستان .
وقد صرح جاري دافيد لمتحدثين
الصحف على ان اطلاق سراحه يانه
قد جاء في رحلة خاصة الى الولايات
المتحدة وانه قد انجز على البقاء
دون وطن .

صحة سحر ستافورد كريمنه
سرت شملت في الايام الاخيرة
حول حالته سحر ستافورد كريمنه
الشغل في روما الكونتيسة ان هونينو
التي قل اسمها طيلة السنوات القليلة
التي رومها بصفة « اجرا » رايكة
خيل في اوريا .
وقد فطرت الكونتيسة « مورتيا »
في جاريته احدى مدن بالافيا يوم
٦ مارس الماضي على ظهر حضان عربي
اصيل يبلغ الرابعة من عمره في طريقها
الى روما لتعيش اليها في قيد النصح .
وقالت انها تامل ان تعمل اليها
قبل العيد .
وما يدور ان زمرة الكونتيسة
ان تقع في سجن جبل سوجسبيط
اعلى جبل في االيا .

عمر باشا ، سفر مصر في بريطانيا ،
ولا ريب في ان الجهود التي يبذلها
الدكتور احمد حسان الدين ، وموفقو
المعهد العالي المصري ستجلب للمعرض
نجاحا باهرا يلفت انظار العالم
الغربي الى النهضة الفنية الحديثة
في مصر .
وقد دعى لعرض حفلة الافتتاح
اعضاء السلك السياسي ، ومتدبري
وزارة الخارجية البريطانية ووزراء
المصارف ، واعضاء مجلس الفنون
البريطاني ، والهيئات الفنية ، وممثلو
المجلس البريطاني وهيئة الثقافة
الدولية ، والصحافة .
والمفهوم ان السفارة المصرية في
لندن والمعهد العالي المصري امرى
تحت اشرافه لاجل انشاء الاستاذ
جورجي لاجل انشاء المعرض في بعض الناطق
الاجري في بريطانيا .
وينتظر اقامة المعرض في روما قبل
اعادة الطبع الفنية الى مصر .

٩٠٪ من يهود اوربا يموتون في الحرب
مؤتمر دولي للبحث عن مديين المفقودين
ليك سكس في ٤ - كتب روترو في ليك سكس يقول :
لما المؤتمر الخاص الذي عينته هيئة الامم المتحدة في عقد
اجتماعه لبحث المصير المجهول لآلاف من الاشخاص المفقودين ،
الذين اختفوا في خلال سنة اعوام كثرت فيها حوادث القتل والتدمير
بان الحرب العالمية الثانية - وتعد هذه المشكلة من اعظم الماس التي
مخضت عنها الحرب الاخيرة .
وتتلخص أعمال المؤتمر في نواح ثلاث :
١ - كيف يمكن انبات الوفاء في صورة شرعية يقرها القانون
الدولي حتى يتسنى للزوجات اللواتي ما زلن على قيد الحياة
ازواج من جديد .
٢ - كيف يمكن السماح لوردة الاشخاص المفقودين بالاستيلاء
على التراكات التي تولو اليهم - وهذه التراكات مجمدة في الوقت
الحاضر بسبب الانقراض التي اتيت شرعى للوفاء ؟
٣ - بحث الوسائل التي تؤدي الى انشاء الادارة الدولية التي
يمكنها مواجهة هذه المشكلات
التي
اختلاف الملايين من الاوربيين
والمعروف ان الملايين من
الاوربيين قد اختفوا خلال الحرب
وما وقع فيها من مذابح دامية
واضطهادات عنصرية ودينية
بعدت عن المانيا وفي الدول الاخرى
وقد حلت في ظروف جعلت من
الاستيلاء العنصر على ما يثبت
فاتهم في اي سجل ، كما لم تصدر
اي شهادات رسمية بوفاتهم ،
ما أدى الى قيد اسمائهم في الدوائر
سما على انهم « اشخاص
مفقودون » .
وقد مات معظم هؤلاء الاشخاص
بعد اختفائهم من بيوتهم في ظروف
باضمة . ويرجع ان يكونوا قد
تلوا او حلكو جوعا او ماتوا من
لرؤس او من أعمال السخرة .
قتل ٩٠٪ من اليهود
وقد بلغ معدل اليهود الذين
تلوا في بعض دول اوربا الشرقية
الغربية في المذابح النازية العامة
٩٠ في المائة من العدد الكامل
سكان .
اشترك ٣٦ دولة في المؤتمر
وقد وفق مؤتمر هيئة الامم
على الان الى اقناع ست وعشرين
عوله من دول الهيئة البالغ عددها
سبع وخمسين بالمساهمة في هذه
الحادثات . ولم يبدد الاتحاد
السوفييتي والدول الموالية له الى
اهتمام بهذا الامر



ابطال الرماية الاربعة يحملون الكؤوس وهم من اليمين ابراهيم يكن ، فافاديس ، يوسف فارس ، سيف الله غالب ، وفخر بنينهم مارانوس ومحمود ليب وسليم رشيد و ابراهيم يكن . وفخر في الصورة الثانية
فافاديس يستند لفخر حمامة في «الطب»

الرمية القدامى
يستعيدون مجددهم
في بطولة مصر للاعصاب
والاطباء الطائفة !
حتى اذا استعد واعلى
استعداده بالكلية التقليدية
« بول » فتحت عليه من الطب
الست وطارت الحمامة
المحبوسة فيها .
وعامل السرعة هام هنا لان
المسافة بين العلية التي تخرج
منها الحمامة والدائرة التي
يجب ان تقرب داخلها ضيقة
لا تعدي بضعة امتار . . . فاذا
لم يلق الرامي النار بسرعة
« عدت » الحمامة خط الامان
وضاع أمل الرامي في شربها .
ومن المشهورين بسرعة في
شرب « حمام العلب » احمد
غالب بك (وكثيرا ما يطلق العيار
في نفس اللحظة التي تغشع
فما عليه او حتى قبل ان
تفتح) وفافاديس (وقد فاز
بطولة هذا العام والعام الماضي
ايضا ، وهو من الاسكندرية)
وسعودي هذا النوع من
الرماية ان الرامي لا يعرف اي
الطب الست هي التي ستفتح
ولهذا فهو مضطر الى تركيز
بصره عليها كلها !
« اطباء الحفرة »
تذكر اهمية رماية « اطباء

منه بان السرعة عامل هام من
عوامل الفوز . وقد برز هذا العام واحرز
بطولة رماية « حمام الحفرة »
ابراهيم يكن . وتلاه ميتراكي
فيناويو بجني ، فابراهيم يكن
من الرماية القدامى ، وهو من
اول من مثلوا مصر دوليا في
الرماية .
حمام الطب
اهم عوامل الفوز في هذا
النوع من الرماية عامل السرعة
والرامي يقف امام ست طب
مقولة في كل منها حمامة . .
منه بان السرعة عامل هام من
عوامل الفوز . وقد برز هذا العام واحرز
بطولة رماية « حمام الحفرة »
ابراهيم يكن . وتلاه ميتراكي
فيناويو بجني ، فابراهيم يكن
من الرماية القدامى ، وهو من
اول من مثلوا مصر دوليا في
الرماية .
حمام الطب
اهم عوامل الفوز في هذا
النوع من الرماية عامل السرعة
والرامي يقف امام ست طب
مقولة في كل منها حمامة . .



التيبة عديلة فريته التيسيل سليمان داود نصفي باهتمام الى حديث سنية هانم عاتق حرم حسين عاتق باشا . ومما يذكر
من التيبة لبيت دورا كيرا في فوز الفريق المصري الذي سافر الى ستوكهولم منداعين واشترك في بطولتها الدولية . .
فكانت تشرف بنفسها على شئون الرمي وتلاحظ مواهب نومهم والهمم واستيظافهم في التواجد للعددة للرماية ، وفطرت في
الصورة بجانبها حرم سيف الله غالب وحرم محمود بك نيازى .

وقد ظهرت في بطولة هذا
العام، هسرة الرماية القدامى
وقبائح في مضمار الرماية على
الرغم من قلة تمرينهم - اذا
قبسوا بغيرهم من بقية الرماية
- فاستعداد يوسف فارس
مركزه كيطل من ابطال رماية
« اطباء الحفرة » . وعاد
ابراهيم يكن يتبوأ مكانته كرام
ممتاز من رماية « حمام الحفرة »
واحتفظ سيف الله غالب
بطولة « اطباء الاسكيت »
حمام الحفرة
لعل هذا القرب من الرماية
هو اقصى انواعها . واشده
تأثيرا على اعصاب الرامي
والنقزج (او اللاعب ايسام
الرامات) على النساء . .
فالخط يلب فيه دورا كبيرا
.. والحمامة قد تخرج من
النفرة « كالصراخ » بحيث
لا يراها الرامي لتسرعها
ويضطر الى اطلاق عيار واحد
ويحتفظ بالثاني املا في عودة
الحمامة . . او يطلق العيارين
بسرعة فائقة (وقد اشتهر في
هذا النوع من الرماية والسرعة
في اطلاق العيارين سيف الله
غالب وعبد الله نجيب) اعتقادا

مجلة الجميع

الدكتور

في خدمة الجميع

مع بقاء الصحف

[illegible]



تصوير إخراجي تصور - القاري

القسوة لدى النساء

نوع تلك التوبات التي دفعت في الأصل إلى الحسان والرفقة والتضحية .
والضعف والرفقة والحنان من صفات تكوين المرأة . فهي إذا ما صادفتها بعض عوامل نفسية قاسية . كانت كغيلة بان تجعلها في أقل من لمح البصر في تلك المرتبة الأخرى العكسية . ومن هذه العوامل القوي الاجتماعي والبؤس والفقر فيما قبل الثورة الفرنسية والثورات الممالة التي كانت تظهر فيها المرأة في ساحات التسلية وإمام منصات الأعلام . ومن هذه العوامل الغل والقسوة المتأخية التي تعامل بها المرأة من الرجل ومن المجتمع في شتى المناسبات وبشتى الصور التي لا يمكن شرحها هنا جميعا . ومنها عوامل أخرى تذهب للشه والتربية والمجالس العاطفي الشخصي . إلا أنها تتميز جميعا بطابع واحد هو القسوة . . . تلك القسوة التي تحدو بالمرأة الرقيقة الحنون . إلى أن تقسو وتبتلع في ذلك التنفيس عن طبيعتها البشرية .
ويكفي أخيرا أن نعترف أن المرأة لشدة حساسيتها ورفقتها وتعشق الإعجاب ومن السعادة وأنه من هذا الطريق يمكن للأنسان وللجنس أن يسيد الاتصاف أو تار قلها مسبقا فيخرج منه لأشد العالم الواعية أروع الألقان وأعدها .
محمود صبحي

المرأة ، هذه القاسية ، إلى أسبابها ودوافعها ، لتتمكن بعد ذلك من أن تضع حكما عادلا بعدد تلك إلى الوقائع والدوافع والاسباب ، ثم تبحث بعد الحكم إذا كان في غير صالحها عن الطرق الكفيلة بإصلاح الأعراس . وإذا كان في جانبها - عن الطرق الكفيلة بإصلاحها - من هذه المطامع التي لا تستند على أساس من الحق والعدل .
... يقول علماء النفس أن الجاذبية التي تسيطر على المرأة في حالات تالم الغيرة ، لا تحرك فحسب رغبتها في تخفيف الألم بل لذتها في الإحساس به وأثاره ولو خلقت في سبيل ذلك المتاعب والأهوال ، وهم يفتقرون إلى ذلك في المرأة في هذه الحالة تكون في الأصل ميدانا لما تجنح إليه الروح من الخيب والفساد .
... وتقول (جينا ميروزو) في كتابها (روح المرأة) أن الإنسان كثيرا ما لمس رغبة الانثى في إضارة كوامن الألم . وهو لم تزل بعد في مقتبل الشباب وذلك حين تلجأ إلى تعذيب نفسها دون مبرر . ولا سبب لا تقدم عليه ويحقق علينا أن نسرده تصرفات النساء جميعا ، سواء ارتفعت أو التماس الأعداء لها ، على الرغم من المعروف أن النسبة بين الذكر والأنثى في العالم هي عكس هذه النسبة .
وإذا كان الإحصاء يثبت بعد ظهور أيام الحيض بآثني عشر يوما ويستمر أربعة أو خمسة أيام . وعلى حسب نظرية « هارت ومودي » يكون الطفل المحمول بل في اليوم الثاني عشر إلى اليوم الرابع عشر من الشهر ، وذكر إذا حصل به في اليوم الخامس عشر إلى اليوم السابع عشر .
وبالرغم من ذلك فإن الطبيب لا يؤكدان نظريتهما كما أجازما حتى الآن ، إلا أنهم يقولان بوجود علاقة حميمة بين موعد الحمل وجنس المولود المنتظر .
ولكن ، إذا فرض أنه من الممكن التحكم في جنس الجنين ، فليس هناك خوف من أن يعتلى العالم بالذكور لما هو معروف عن تفصيل الإهمات لهم !
يقول علماء النفس ورجال الإحصاء أنه إذا فرض وأن فضلت الأم أن يكون المولود الأول ذكرا ، فلا شك أن الأب يفضل أن يكون المولود الثاني أنثى !

بحرك الأم بعظاها الصارخة المختلفة ، كوامن المشاعر الرقيقة التي تسكن في صدر المرأة ، فتراها تحسّر على المحزون والمحروم والمريض ، وتسمو بها تلك الإحساسات النبيلة إلى المرتبة التي تجذب بها الرجل دائما حتى أنه لا يرى المرأة إلا من خلال نسيج لطيف دقيق مسرف في الصفاء ، لحنه التضحية وسدنه البذل والحنان .
فإذا نحن التحسينات تلك الشعور الذي يغزو كيان المرء من مشاهدة الألم ، جانباً ، أمكننا أن نصل بها إلى منطقة من اللا شعور ، لا يلبث أن ينحرف بعد برهة من التذبذب والقلق إلى حالة أخرى عكسية تقف فيها المرأة موقف المنفرد ثم المنفذ أمام مظاهر العذاب أو مناظر القسوة .
لقد حمل البنا التاريخ وقائع نائية كانت المرأة فيها مترا للدهشة والاشعزاز ، وجعلت من نفسها فريسة للعطاش التي وجهها إليها العالم والمطالب التي جرحها بها الرجال ، وذلك حين كانت ساحات التنفيس تعج بالنساء ، يشاهدن المحكوم عليهم والتعساء يسلب أرواحهم حد القصعة أو حيل المشقة .
وخليل بنا نحن في هذا الصدد أن نشتمى مع وقائع التاريخ ونعترف بالمآخذ التي وجهت إلى المرأة ، وخلق بنا أيضا ، بل ويحقق علينا أن نسرده تصرفات النساء جميعا ، سواء ارتفعت أو التماس الأعداء لها ، على الرغم من المعروف أن النسبة بين الذكر والأنثى في العالم هي عكس هذه النسبة .
وإذا كان الإحصاء يثبت بعد ظهور أيام الحيض بآثني عشر يوما ويستمر أربعة أو خمسة أيام . وعلى حسب نظرية « هارت ومودي » يكون الطفل المحمول بل في اليوم الثاني عشر إلى اليوم الرابع عشر من الشهر ، وذكر إذا حصل به في اليوم الخامس عشر إلى اليوم السابع عشر .
وبالرغم من ذلك فإن الطبيب لا يؤكدان نظريتهما كما أجازما حتى الآن ، إلا أنهم يقولان بوجود علاقة حميمة بين موعد الحمل وجنس المولود المنتظر .
ولكن ، إذا فرض أنه من الممكن التحكم في جنس الجنين ، فليس هناك خوف من أن يعتلى العالم بالذكور لما هو معروف عن تفصيل الإهمات لهم !
يقول علماء النفس ورجال الإحصاء أنه إذا فرض وأن فضلت الأم أن يكون المولود الأول ذكرا ، فلا شك أن الأب يفضل أن يكون المولود الثاني أنثى !



أقامت أمس الأول ، جمعية المرأة الجديدة حفلها الفني الساهرة ، حيث قامت باستعراض أحدث أزياء الصيف بمجموعة من (التانكان) (الألبان) خصيصا من فرنسا لتشكيل بيت الأزياء (جاز ديس) في هذا الاستعراض وجدنا من الجمعية أنه على جميع الرايات في اختيار الموديلات . أزياء . إن نظمت إلى جمعية المرأة الجديدة ١٩ شارع قصر النيل حيث يعرض ما يمكن ملامت جون ديسيس من الساعة العاشرة إلى الواحدة بعد الظهر ومن الساعة الخامسة إلى الساعة مساء . وضمن مساء اليوم

كين امرأة التفاني



أكثر مواسير الصلب استعمالا في العالم
U.S.S. NATIONAL SEAMLESS
لكل الأفرام التي تتطلب استعمال مواسير سواه في المصنع ، المانوت أو الطامحة بفضل المشهور ، والمفاد لونه رجال الفياض مواسير U.S.S. National Seamless ذلك لأن مواسير U.S.S. تمنع من أمس أنواع الصلب ولا تتعرض إلى قوام طوي أو كضعف فكل ، فكل ماسورة مباد في سندر فكل الشكل متانة ومنته في جميع أمزجتها .
ويعد المواسير من مواسير U.S.S. National Seamless إلى اعتبارات أخرى كثيرة فهي ستر ، فظوظ مسهولة ، نظوي رنتي ودرهز وقشر ستر وهما في قلة من أفضلك . وفي المانوت الغير هادئة التي تغلب دهر حرارة عالية ، فقط سترع دعات ، بأمر يمكن الفصل عن تشكيلات عناصر من مواسير U.S.S. National استعمل بصلب U.S.S. في جميع ماماكن فستتد من الموانئ الضمير والمهارة الأفرام من أكبر شركة لصناعة الصلب في العالم
مرويسر سنيس سنبيل

UNITED STATES STEEL EXPORT COMPANY
١٤ CHURCH STREET NEW YORK U.S.A.
خدمة العالم
شالور اخوان وشركاهم
٧٠٤ شارع مصر
١٤٧٨ شارع مصر

فهنالك من الاحتمالات القوية ترجح أن يكون الجنين أنثى ، فإذا ما وقع الحمل متأخرا في مدة الإخصاب فتنشئ الاحتمالات إلى أن الجنين سيكون ذكرا ، وكانت الحيوانات التي اتخذت للتجارب - وهي القران - تلد عادة من الذكور ٩١ ومن الإناث ٩ ، وبالتحكم في زمن الحمل تمكن الطبيب بواسطة التلقيح الصناعي الذي أجري في نهاية مدة حمل المرأة ، أن يحصل في ٩٨٩ حالة على مولد ٥٦٧ ذكرا بالنسبة إلى ٢٨١٢ أنثى فقط !
وبالطبع لا يمكن أن تفسر هذه النتائج لحد الصدق ! كذلك تمكن الطبيب بواسطة التلقيح الصناعي الذي أجري في نهاية مدة حمل المرأة ، أن يحصل في ٩٨٩ حالة على مولد ٥٦٧ ذكرا بالنسبة إلى ٢٨١٢ أنثى فقط !
يقول علماء النفس ورجال الإحصاء أنه إذا فرض وأن فضلت الأم أن يكون المولود الأول ذكرا ، فلا شك أن الأب يفضل أن يكون المولود الثاني أنثى !

تفعل إذا كان وزن طفلا لا يزيد على ثلاثة كيلو جرامات !
- أن ينشئ قلبها !
فقد حان الوقت الذي يجب على الأم أن تكف عن التهلل والفرح إذا ما رزقت باطفال ممثلة أجسام .
مشاكل الأمومة :
ظهر أخيرا كتاب بالعالم مشاكل الولادة والمعضلات التي تقابل الأمهات أثناء حملهن ، وذلك بطريقة علمية بسيطة ، وقد رأى المؤلفان الطبيب « دافيز وفروجوس » في فصل منه أن يتوليا الرد على بعض الأسئلة التي ألقها عليها . . . أمهات المستقبل .
وتورد جانباً منها نظراتها : هل من الممكن تحديد جنس المولود قبل الولادة ؟
- كلا . فدقات قلب الجنين ليس لها علاقة بنوعه ، إنما بحجمه ، فكلما قل الحجم زاد عدد الضربات .
- هل اكتمال القمر له تأثير على الولادة ؟
- يقول رجال الإحصاء أن الولادة تكون أكثر عددا حينما يكون القمر بدرا ، وهذه مسألة تحر العلماء .
- هل يجب على الأم أثناء الحمل أن تتناول طعام اثنين ؟
- كلا . وفي الواقع أن غالبية النساء تأكل أكثر من اللازم في غالبية الأحيان !
- ماذا ينبغي على الأم أن تفعل إذا كان وزن طفلا لا يزيد على ثلاثة كيلو جرامات !
- أن ينشئ قلبها !
فقد حان الوقت الذي يجب على الأم أن تكف عن التهلل والفرح إذا ما رزقت باطفال ممثلة أجسام .
مشاكل الأمومة :
ظهر أخيرا كتاب بالعالم مشاكل الولادة والمعضلات التي تقابل الأمهات أثناء حملهن ، وذلك بطريقة علمية بسيطة ، وقد رأى المؤلفان الطبيب « دافيز وفروجوس » في فصل منه أن يتوليا الرد على بعض الأسئلة التي ألقها عليها . . . أمهات المستقبل .
وتورد جانباً منها نظراتها : هل من الممكن تحديد جنس المولود قبل الولادة ؟
- كلا . فدقات قلب الجنين ليس لها علاقة بنوعه ، إنما بحجمه ، فكلما قل الحجم زاد عدد الضربات .
- هل اكتمال القمر له تأثير على الولادة ؟
- يقول رجال الإحصاء أن الولادة تكون أكثر عددا حينما يكون القمر بدرا ، وهذه مسألة تحر العلماء .
- هل يجب على الأم أثناء الحمل أن تتناول طعام اثنين ؟
- كلا . وفي الواقع أن غالبية النساء تأكل أكثر من اللازم في غالبية الأحيان !
- ماذا ينبغي على الأم أن تفعل إذا كان وزن طفلا لا يزيد على ثلاثة كيلو جرامات !
- أن ينشئ قلبها !
فقد حان الوقت الذي يجب على الأم أن تكف عن التهلل والفرح إذا ما رزقت باطفال ممثلة أجسام .

أفرونية نسوية الكبرى من الاثنين ٣ أبريل لمدة ١٥ يوما
تقريبا : محاورات وفديا
أبو شادي : تابع كوار الأول
بجوار شكوريل
سرايا : ٤٠٠ / ٤٠٠ / ٥٠٠

٣٠	مقد لول ٣ ادوار	٤٥	ديوس لب كوروموسه
٦٠	مقد لول ٣ ادوار	٥٥	متحركة وسمة واشكال
٨٥	مقد لول استيك طويل	٥٥	مخلقة
٨٥	مقد دهب كورو سادة	١٥٠	ديابيس المروذي
١٢٠	مقد كورو ظهر الحية	١٥٠	وحجار قلوبا صناعية مختلفة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	معد ٢ ديوس بصلامل
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	ابتداء اقم نوايت فرقة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	مخطط ومراية
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	بدارة دهب بحساسة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	وانشكال أخرى مختلفة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	علب حجاب بولامافانس
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	بخاكة كولونيا كريستال
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	مطم نوايت كريستال ٣
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	فلم بخاكة وزجاجة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	ربعة وبندرة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	كيس وطويلة
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	ديوس دهب كورو
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	ديوس المرو كوروموسه
٢٥	مقد دهب عادية	١٥٠	كبيرة مختلفة

جميع أدوات التواليت المركبات المشهورة مخففة ٢٥٠٪
كل مقترى يبلغ جنه الحق في هدية تذكرة ٢٥ الكرس
مذهبة ولذكرة بانصيب سبيل مبرة مصعد على الكبر يشترك
حفلها في العشر ١/١٠